

Corner Table

Choreographie: Maddison Glover & Jo Thompson Szymanski

Beschreibung:	32 count, 4 wall, intermediate line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik:	You Don't Have to Tell Me Twice von Mike Ryan
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

S1: Rock forward, coaster cross, side, drag/close, shuffle across

- 1-2 Rechten Ballen vorn aufdrücken (rechte Schulter nach vorn drehen) - Gewicht zurück auf den linken Fuß (rechte Schulter wieder zurück)
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 Großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen/-setzen
- 7&8 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen

S2: 1/8 turn r/brush, hitch/back, coaster step, step, pivot 1/4 l, 1/4 turn r-step-1/2 turn r

- 1-2 1/8 Drehung rechts herum und rechten Fuß nach vorn schwingen in einen flachen Kick - Rechtes Knie anheben (rechten Fuß zurück zum linken Bein/linke Hacke anheben) und Schritt nach hinten mit rechts (1:30)
- 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - 1/4 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links/Oberkörper nach links schwingen, über linke Schulter schauen (10:30)
- 7&8 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links, 1/2 Drehung rechts herum und kleinen Schritt nach vorn mit rechts (7:30)

S3: Step, 1/8 turn r, 1/8 turn l/locking shuffle back, rock back, walk 2

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - 1/8 Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)
- 3&4 1/8 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß über linken einkreuzen und Schritt nach hinten mit links (4:30)
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 2 Schritte nach vorn (r - l)

S4: Rock forward-1/8 turn r, rock across-1/4 turn l, step, pivot 1/2 l, shuffle forward

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß, 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)
- 3&4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß, 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt rechts (9 Uhr)
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
(**Ende:** Der Tanz endet hier - Richtung 12 Uhr; zum Schluss 'Rechten Ballen vorn aufdrücken und halten')

Wiederholung bis zum Ende